**ANÁLISIS TEXTUAL PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS”**

**SESIÓN 6.**

**FUNCIONES, TRAMAS Y ANÁLISIS TEXTUAL PARA FACILITAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.**

**ASESOR: LUIS ALBERTO SANCHEZ HERNÁNDEZ.**

**TRABAJO EN EQUIPO.**

ADRIANA ISABEL GONZALEZ ALCALA

ANGELICA PATRICIA HERNANDEZ JIMENEZ

ALEJANDRA PATRICIA PLATAS HERRERA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO FORMATIVO.**  **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**. | **COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN.**  **LAS CUATRO COMPETENCIAS COMUNICATIVAS**. | | **FECHA.**  **ZAPOPAN JAL, 30 DE NOVIEMBRE DEL 2013.** |
|  |  | |  |
| **PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE.**  Análisis textual de la comprensión lectora. | | **AMBITO.**  **ESTUDIO Y LITERATURA**. | |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS**  \*Comprende la trama y/o argumentos expuestos en los textos.  \*Discrimina información a partir de un propósito definido.  \*Identifica los textos adecuados y los fragmentos específicos para obtener, corroborar o contrastar información sobre un tema determinado.  \*Infiere el contenido de un texto a partir de los índices, encabezados, títulos.  \*Comprende la importancia de comunicarse eficientemente al exponer sus ideas y argumentos, y al presentar información.  \*Utiliza las TIC para obtener información.  \*Expone su opinión y escucha las de sus compañeros.  \*Organiza información para exponerla a otros. | | **TEMAS DE REFLEXION.**  \*Investiga, selecciona y organiza información sobre un determinado tema.  \*Muestra fluidez al leer en voz alta.  \*Valor sonoro Convencional.  \*Recupera información de diferentes fuentes y las emplea para desarrollar argumentos al redactar textos.  \*Lectura conjunta en voz alta de la información seleccionada.  \*Valora la importancia de la revisión y corrección para mejorar los textos producidos y lograr su comprensión. | |
| **SITUACIÓN DIDÁCTICA.**  Funciones, tramas y análisis textual para facilitar la comprensión lectora. | | | |
| El desarrollo de la actividad es leer los :  **Propósitos**  Identificar las características lingüísticas de diversos tipos de texto y desarrollar  estrategias de análisis textual para favorecer la comprensión lectora de textos  expositivos.  **Competencias**  Analiza los tipos de texto y su clasificación.  Identifica la estructura y función comunicativa de los diferentes tipos de texto.  Diseña estrategias para acercarse a los textos y comprenderlos.  A partir de conocer los propósitos y competencias se inicia las actividades.  1. En equipo se realiza la lectura de texto Caracterización Lingüística de los textos escogidos, de Kaufman.  Se realiza un organizador de ideas.  ANÁLISIS DE TEXTOS ESPOSITIVOS ORALES Y ESCRITOS MÁS UTILIZADOS EN EL ÁMBITO ACADÉMICO.  TEXTOS LITERARIOS  TEXTOS PERIODÍSTICOS  TEXTOS PUBLICITARIOS  TEXTOS DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA  TEXTOS HUMORÍSTICOS  TEXTOS EPISTOLARES  TEXTOS INSTRUCCIONALES  CARACTERIACIÓN LINGÜÍSTICA DE LOS TEXTOS ESCOGIDOS      TEXTOS LITERARIOS:    TEXTOS PERIODÍSTICOS:  TEXTOS HUMORÍSTICOS.  LA HISTORIETA  Constituye una de las variedades de la trama narrativa con base icónica; buscando la participación activa por la vía de lo emocional, asistemático, anecdótica y concreta.    LA RECETA Y EL INSTRUCTIVO  Referido a las recetas de cocina y a los textos que encierran instrucciones para organizar un juego hacer un experimento etc., contienen listas de elementos a usar y desarrollo de instrucciones.  TEXTOS INSTRUCCIONALES  TEXTOS PUBLICITARIOS  EL AVISO  Puede adoptar distintas tramas: narrativa, argumentativa, descriptiva o conversacional.  EL FOLLETO  Tienen una intencionalidad claramente apelativa; expanden con mayor amplitud su base informativa.  EL AFICHE  Cumplen una función apelativa; por lo general tienen una trama descriptiva.    Comentar en el equipo qué tipo de textos, y a qué ámbitos del programa de  Español, pertenecen los materiales de lectura que se trabajan en su escuela.  Dentro del aula se trabajan los siguientes textos.  Textos Literarios.  Textos periodísticos.  Textos de información científica.  Textos instruccionales.  Textos epistolares.  Textos humorísticos.  Textos publicitarios.  El ámbito que pertenece es de Estudio, Literario y de Participación Social. Y se socializa la información.  Se realiza la lectura “Gato que come estrellas” y se contestan las siguientes preguntas.   ¿Qué impresión les dejó su participación en la lectura en voz alta?  Texto reflexivo para comprender lo leído.   ¿Qué tipo de texto es Gato que come estrellas?  Literario Narrativo.   ¿Cuáles estrategias didácticas implementarían para trabajar esta lectura con su grupo?   1. Leer el título. 2. Hacer inferencias. 3. Lectura en voz alta. 4. Análisis del texto y socialización.   5. Cambiar el final del cuento.  Se lee la lectura, Apta para todo público: agua potable. Tecnologías de limpieza, buena y barata.  **a)** Anticipen a partir del título el contenido del artículo. Anoten todas las ideas en el pizarrón.  Es un texto de información científica, que nos da información sobre algunos experimentos que se han realizado, cuya función es concientizar a las personas sobre el cuidado del agua.  Está organizado por columnas, cuenta con títulos y varios subtítulos de color diferente.  La información es clara, da oportunidad de identificar las condiciones y el tratamiento que debe seguir el agua para purificarla y hacerla potable para el consumo humano, este artículo es de interés de las personas.  A partir de la lectura del primer párrafo, identifique cuál información no es  Relevante para el tema que trata el artículo.  La relación que hace con la novela policíaca.  Se lee el encabezado de este artículo.  **Cuando de evitar problemas de salud se trata, el desarrollo de tecnologías de potabilización del agua de consumo humano es trascendental.**  Relación título.  Que es importante encontrar formas para potabilizar el agua del consumo humano y así evitar enfermedades.  Se revisa la lectura por párrafos y se contestan algunas preguntas.  Según el tema que plantea el artículo y los objetivos de lectura, ¿qué idea relevante encuentra?  Seguir el rastro del agua. (Donde hay agua encontramos vida).  ¿Cuál es el mensaje general del párrafo?  La importancia del agua en los seres vivos.  El segundo párrafo plantea el problema que se puede expresar en una idea principal u oración temática, que excluye los detalles o las especificaciones, ¿cuál es esa idea relevante?  El agua que existe no tiene la calidad adecuada para el consumo humano.  Reflexione con el grupo sobre la diferencia en el tratamiento de este texto expositivo con el que se dio al cuento Gato que come estrellas, que leyeron en voz alta, de manera grupal   ¿Considera que cada tipo de texto debería tener un tratamiento especial en la escuela?, ¿por qué?  Dependiendo del tipo de texto es como se va a desarrollar en la escuela y el grado.  ¿Quién es y qué hace un lector?  Hace la decodificación.  Reconoce palabras.  Identifica y sabe lo que significan, con velocidad, corrección y fluidez.  Y a la vez comprende el texto literal y luego lo interpreta.  Para finalizar se realiza una reflexión sobre los temas que se dejaron de tarea.  La comprensión Lectora de Sonia Rodas.  La comprensión Lectora es el resultado de la interacción de conocimientos habilidades que aporta el sujeto y las características del texto.  Leer comprensivamente diversos textos, aplicando estrategias comunicativas, lingüísticas específicas.  Evitar memorizar.  Examinar el libro.  Leer con actitud crítica y analítica.  Cerrar el libro y exponer con nuestras propias palabras lo que entendimos.  Leer nuevamente para reafirmar los conocimientos adquiridos.  Interpretar, retener y organizar lo que se lee.  Leer despacio y subrayar para formar frases o ideas.  A nuestro equipo habla sobre: Estrategias para desarrollar la comprensión lectora.  La lectura contribuye a satisfacer necesidades e inquietudes.  Seguridad física y emocional.  Autoconfianza.  Pertenencia a un grupo.  Satisfacción e intereses e inquietudes.  Necesidad de informarse.  Necesidad de enfrentar problemas.  La literatura infantil cumple diferentes funciones.  Social.  Cultural.  Estética.  Ética.  Cívica.  Lúdica.  La lectura, divierte desarrolla nuestra inteligencia, la habilidad lectora, desarrolla las funciones de nuestro cerebro.  Leer es sumergirse en universos nuevos, despertando nuestra creatividad y desarrolla nuestra imaginación.  Estrategias para la comprensión.  1.- Qué el alumno escoja el libro que le interese.  2.-Estrategias llamativas por parte del docente.  3.- Construir significados.  4.-Facilitar la comprensión del texto.  5.-Utilizar preguntas para estimular el pensamiento, abiertas y cerradas.  6.- Que el alumno opine sobre el texto.  7.-Lectura en voz alta.  8.-Escribir cartas a un personaje o al autor.  9.-Diferentes finales. | | | |